

getafe negro,
festival de novela
policiaca de madrid



IX edición
DEL 13 AL 26
DE OCTUBRE DE 2016



CARTA DE LA ALCALDESA

Con el mes de octubre nuestra ciudad vuelve a teñirse de blanco y negro, a tenor de las intrigas y el misterio de Getafe Negro. Un festival literario del más alto reconocimiento nacional e internacional, que supone para los y las getafenses un auténtico orgullo. Cada nueva edición en la que el cuervo blanco vuelve a surcar el cielo, las calles y los espacios culturales de Getafe se convierten en el epicentro idóneo para la reflexión en torno a la novela negra. Cada año conseguimos, entre todas y todos, que Getafe Negro sea un poco más y un poco mejor.

Sara Hernández
Alcaldesa de Getafe



CARTA DE LA CONCEJALA DE CULTURA

La preparación y celebración de Getafe Negro centra gran parte de los esfuerzos de la delegación de Cultura cada año. Trabajo que hacemos con la satisfacción de saber que este gran proyecto se lo merece y que tanto los escritores y escritoras como los aficionados a la novela negra lo agradecen y lo disfrutan. Este año es Argentina nuestro país invitado, contaremos con la presencia de Jorge Fernández Díaz, Fernando López, Betina González, Javier Sinay, Laura Quiñones Urquiza y Guillermo Orsi, entre otros novelistas argentinos, y con autores de reputada fama internacional como Arturo Pérez Reverte o Ian Rankin, entre otros. Además del núcleo central que ocupan las presentaciones y mesas sobre el género negro, este año inauguramos una nueva pata de la mano de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España capitaneada por Fernando Marías. Además podremos disfrutar de nuestra ya tradicional pata musical con diferentes actuaciones, entre las que destaca el espectáculo de “La noche Sabinera” en el Espacio Mercado. Por último, esta edición os proponemos, junto con los principales restauradores del municipio, una ruta muy especial: la ruta de la Tapa Negra, donde se mezclan novela negra, vinos y gastronomía de una forma genuina. Todo esto, junto al resto de programación detallada que tenéis en vuestras manos, hace de Getafe Negro el festival literario de novela negra más importante de nuestro país. Ahora solo nos queda saborearlo y disfrutarlo.

Raquel Alcázar
Concejala de Cultura



CARTA DEL COMISARIO

Getafe Negro llega a su novena edición en plena pujanza y madurez, con la complicidad inestimable de los autores y lectores que han hecho del género negro y sus aledaños el relato por excelencia de nuestra contemporaneidad. Mantenemos los ojos y los oídos atentos, a lo que sucede y a quienes nos lo cuentan, pero por desgracia ante el peso y el peso de ciertos fenómenos de nuestro tiempo habría que estar ciegos y sordos para pasarlos por alto. Con el afán de compromiso con el presente que es sello del festival, llaman a nuestras puertas en esta ocasión historias perentorias y cruciales, como los conflictos que siguen marcando nuestro siglo, los desplazados que provocan (y su interpelación a la conciencia de Europa) o las víctimas de una cultura del abuso que nuestro mundo no sólo no logra abolir, sino que adquiere nuevas formas y se infiltra aquí y allá por los intersticios de la realidad. Para levantar acta de todo ello tenemos un plantel variado y rico de contadores de historias, y no sólo a través de la creación literaria: Getafe Negro aumenta y diversifica su oferta cinematográfica y tiene un espacio para el relato periodístico y el análisis académico. Contamos además este año con un país invitado de lujo, Argentina, tierra de grandes y universales escritores, que con una amplia embajada nos atestigua el interés y la altura literaria del relato criminal en español al otro lado de ese océano que es nuestro empeño convertir en vínculo y no en frontera, porque en ambas orillas, al final, se cuenta la misma historia, desde la misma alma, en la misma lengua.

Lorenzo Silva
Comisario

PROGRAMA

LUNES, 3 DE OCTUBRE

> 19.30H ENCUENTRO CON... IAN RANKIN

El recientemente galardonado con el Premio RBA de Novela negra, el escocés Ian Rankin, presenta su novela *Perros salvajes*, a través de una conversación de lujo con el periodista literario Antonio Lozano para ir abriendo boca en Getafe Negro.

Participa: [Ian Rankin](#)
Presenta: [Antonio Lozano](#)

📍 La Fábrica

JUEVES, 13 DE OCTUBRE

> 18.00H INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN MIGUEL RIUS. RETROSPECTIVA

📍 Espacio Mercado

> 19.00H CINE Y COLOQUIO EL AURA

Getafe Negro se acerca al cine negro argentino con la proyección de *El Aura* y una posterior conversación entre los escritores Fernando Marías y Marcelo Luján, de la mano de quienes España y Argentina se van juntas al cine.

Proyección: *El aura* (2005/ 138')
Participan: [Fernando Marías](#), [Marcelo Luján](#)

📍 Academia de Cine

> 19.30H MESA REDONDA FUNDACIÓN MUTUA MADRILEÑA LA FICCIÓN COMO MEMORIA

Cinco autores españoles se reúnen para debatir cómo la novela se constituye en memoria de periodos históricos, permitiendo no solo que conozcamos lo que ocurrió, sino también, en algunos casos, que reflexionemos sobre la repercusión de aquel pasado en la actualidad.

Participan: [Paloma Sánchez-Garnica](#), [Juan Gómez Jurado](#), [Javier Puebla](#), [Carlos Fortea](#), [Fernando Goitia](#)
Presenta: [Lorenzo Silva](#)

📍 Auditorio Mutua Madrileña

Inscripciones en www.fundacionmutua.es

VIERNES, 14 DE OCTUBRE

> 17.30H MESA REDONDA COSECHA NEGRA 01

Una mesa sobre el género policiaco y su actualidad en el mundo, en la cultura, en la política y en la sociedad. Algunos de los más destacados autores de la cosecha de este año nos hablarán, además, de sus novedades literarias.

Participan: [Samuel Bjørk](#), [Benito Olmo](#), [Marta Sanz](#), [Ricardo Alía](#), [Rafa Melero](#)
Modera: [José Ramón Gómez](#)

📍 Espacio Mercado



FERNANDO MARIÁS ©Asis G. Ayerbe

> 19.00H BATUCADA ECOVIDRIO

📍 Salida desde Plaza del Ayuntamiento hasta la Plaza General Palacios.

> 19.00H PRESENTACIÓN OJOS CIEGOS

Participan: [Virginia Aguilera](#), [Alberto Pasamontes](#)
Presenta: [David G. Panadero](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 19.30H ENCUENTRO A CAPA Y ESPADA CON ARTURO PÉREZ-REVERTE Y JORGE FERNÁNDEZ DÍAZ

Ambos son académicos, además de escritores muy populares, pero la literatura de Arturo Pérez-Reverte y de Jorge Fernández Díaz es, ante todo, una literatura experimentada en el combate.

Participan: [Arturo Pérez Reverte](#), [Jorge Fernández Díaz](#)
Modera: [Juan Cruz](#)

📍 Espacio Mercado



ARTURO PÉREZ-REVERTE ©Victoria Iglesias

> 21.00H CONCIERTO TRIBUTO A MILES DAVIS

Una propuesta de músicos de diferentes procedencias con una larga trayectoria musical, en el jazz y otras músicas, que se unen para desarrollar un Tributo a la figura de Miles Davis y su dilatada obra.

Ali Reza Gholami Shamsabadi,
trompeta y fliscorno
Miguel Sacristán, piano
Gonzalo Sánchez, contrabajo

📍 Espacio Mercado
Recogida de invitaciones en la Taquilla del Teatro Federico García Lorca a partir del jueves 13. Aforo limitado.

SÁBADO, 15 DE OCTUBRE

> 11.00H
CUENTACUENTOS EN INGLÉS
STORYTIME - THE KING'S SERVANT
Te han invitado al fantástico castillo de un rey muy peculiar. Gracias al criado del rey, el amable (y estresado) Jenkins, podrás participar en un auténtico baile medieval.

Organiza: Kids & Us

📍 Carpa Feria del Libro

> 13.00H PRESENTACIÓN SARA Y EL EMISARIO

Participa: [Andrés Mauleón](#)
Presenta: [Javier Ortiz](#) (Drakul Editorial)

📍 Carpa Feria del Libro

> 18.00H
PRESENTACIÓN
LADRONES DE ESTIÉRCOL

Presenta: [Editorial Milwaukee](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 19.00H
MESA REDONDA
DESDE EL LADO DEL MALO

De entre los novelistas más destacados, en esta mesa hemos reunido a los que mejor nos hablan desde el lado del malo.

Participan: [Paco Gómez Escribano](#),
[José Ramón Gómez](#), [Julián Ibáñez](#),
[Rafa Melero](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 19.00H
CONFERENCIA Y RECITAL
TODOS NACIMOS EN EL MEDITERRÁNEO

Conferencia a cargo de Luisa Gil y Marco Magoa, con la colaboración de Shiva Roofeh. Lectura de textos a cargo de los autores incluidos en la antología *Refugiados* (Playa de Ákaba, 2016), junto con la GENERACIÓN DE LA AMISTAD, un grupo de escritores y artistas exiliados saharauis: “La dureza del exilio nos ha convertido en escritores”, con Zahra El Hasnawi y Bahía Mahmud Awah.

Modera: [Elías López de la Nieta](#)

📍 Espacio Mercado

> 20.30H
PRESENTACIÓN
LA CRIMINALIZACIÓN DEL PENSAMIENTO

MARCOS ROITMAN
Editorial Escolar y Mayo

Participan: [Marcos Roitman](#), [Vanessa Lillo](#),
[Fran Pérez](#)

Presenta: [Guillermo Escolar](#)

📍 Espacio Mercado

DOMINGO, 16 DE OCTUBRE

> 18.00H
PRESENTACIÓN
VIAJE A LA MUERTE

Participa: [Joaquín Rubio](#)
Presenta: [Lorenzo Silva](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 18.00H
LECTURA DRAMATIZADA
**TRES MAPAS VIOLENTOS: EL BUEN VECINO,
PASTEL DE LAGRANGE Y 581 MAPAS.**

Bajo la dirección de Abel González Melo, los actores del Aula de las Artes de la Universidad Carlos III realizarán una lectura dramatizada de tres textos del dramaturgo Juan Mayorga.

Organiza: Aula de las Artes UC3M

📍 Espacio Mercado

> 18.00H
CICLO CINE NEGRO ARGENTINO
SESIÓN CONTINUA

Proyecciones a las 18.00 y a las 20.00h.
Consultar www.getafenegro.es

📍 Teatro Federico García Lorca

Recogida de invitaciones en la Taquilla del Teatro Federico García Lorca a partir del jueves 13. Aforo limitado.

> 19.00H
PRESENTACIÓN
ENTRE ZARZAS Y ASFALTO

Participa: [Alejandro López](#)
Presenta: [Lorenzo Silva](#)

📍 Espacio Mercado

LUNES, 17 DE OCTUBRE

> 18.00H
MESA REDONDA
**EL NEGOCIO DEL FÚTBOL:
UNA HISTORIA DE TERROR**

Desde que la televisión, los empresarios, las marcas deportivas o los patrocinadores descubrieron que el fútbol podía ser una lucrativa fuente de ingresos, se han esmerado por arrebatarle su esencia lúdica, popular, para reducirlo a un mero espectáculo en el que lo que ocurre en el terreno de juego es lo que menos importa. ¿Puede haber vuelta atrás? ¿Volverá el fútbol alguna vez a pertenecer a la gente?

Participan: [Ángel Cappa](#), [Luis Miguel Hinojal](#),
[Quique Peinado](#)
Modera: [María Cappa](#)

📍 Espacio Mercado

> 18.30H
ENCUENTRO CON EL EDITOR
DRAKUL

Presentación de manuscritos y proyectos de cómic al editor de Drakul y al público presente.

📍 Carpa Feria del Libro

> 19.00H
MESA REDONDA
**CICLO FUNDACIÓN MUTUA MADRILEÑA.
AFGANISTÁN, ENTRE LA REALIDAD
Y LA FICCIÓN**

La proximidad de la catástrofe Siria y el auge del Estado Islámico han desplazado de la siempre bastarda actualidad la sangrante e interminable guerra de Afganistán: allí, la guerra continúa incendiándolo todo día tras día desde hace ya cuatro interminables décadas.

Participan: [Harry Parker](#), [Guillermo de Jorge](#), [Miguel González](#)
Modera: [Lorenzo Silva](#)

📍 Auditorio Mutua Madrileña
Inscripciones en www.fundacionmutua.es



HARRY PARKER ©Gemma Day

> 20.00H

CONFERENCIA
**LA NARRATIVA NOIR
Y LÓGICA DEL CAPITAL**

Esta propuesta busca reflexionar, no tanto sobre el género, sino sobre el carácter sistémico capitalista que le sirve de base, sobre todo en los últimos cincuenta años, del que la narrativa negra (tanto en literatura como en audiovisual) da cuenta mejor que la mayoría de los estudios de teoría política.

Participa: [Jenaro Talens](#)

📍 Espacio Mercado

MARTES, 18 DE OCTUBRE

> 12.30H

ENTREGA DE PREMIOS

**ENTREGA DEL XX PREMIO DE NOVELA
NEGRA CIUDAD DE GETAFE**

Se hará entrega del galardón de este año al autor [José María Espinar Mesa-Moles](#)

**ENTREGA DEL VII PREMIO JOSÉ
LUIS SAMPEDRO**

Se hará entrega a la premiada de este año [Rosa Montero](#)

**PRESENTACIÓN DEL PREMIO JUAN
CARLOS ONETTI**

📍 Club de Profesores. Edificio del Rectorado. UC3M



ROSA MONTERO ©Patricia A. Llana

> 18.00H

MESA REDONDA
¿VÍCTIMAS? ¡SUPERVIVIENTES!

Seguimos en el ámbito de la narrativa testimonial: un territorio en el que, a diferencia de lo que ocurre en los medios, el concepto de "víctima" es sustituido por el concepto de "superviviente": aquella persona que, ante la adversidad, ha tomado las riendas de su vida y la convierte en material creativo.

Participan: [José María Calleja](#), [Fernando J. López](#), [David Llorente](#)
Modera: [David Barba](#)

📍 Espacio Mercado

> 18.00H

PRESENTACIÓN

¿CON QUÉ SUEÑAN LOS HOMBRES?

Participan: [Juan Manuel Sánchez](#), [Eduardo S. Aznar](#) y [Elías López de la Nieta](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 19.00H

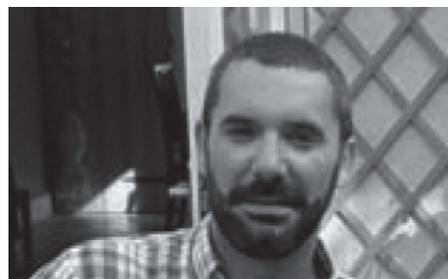
PRESENTACIÓN

EL PESO DEL ALMA

Presentación de la novela ganadora del XX Premio Novela Negra Ciudad de Getafe, publicada por la editorial EDAF.

Participa: [José María Espinar Mesa-Moles](#)
Presenta: [Esperanza Moreno](#)

📍 Carpa Feria del Libro



JOSÉ MARÍA ESPINAR MESA-MOLES ©Gentileza de EDAF

> 19.00H

CINE Y COLOQUIO
GARAGE OLIMPO

A través de la proyección de *Garage Olimpo*, nos adentraremos en el oscuro recuerdo de la dictadura argentina. Los argentinos Guillermo Orsi y Javier Sinay conversarán con el escritor Fernando Marías desde la riqueza de matices y perspectivas que aportan sus trayectorias tanto personales como literarias y periodísticas.

Proyección: *Garage Olimpo* (1999/ 98')

Participan: [Guillermo Orsi](#), [Javier Sinay](#)
Presenta: [Fernando Marías](#)

📍 Academia de Cine

> 20.00H

ENCUENTRO

ROMA EN NEGRO

Legiones perdidas, plata de Britania, conjuras en Hispania, la conquista de la Dacia... Varias de las novelas de Lindsey Davis, Santiago Posteguillo y León Arsenal se sitúan en el fascinante mundo romano, pero constituyen metáforas perfectas de los grandes problemas que asolan ayer y hoy a las sociedades humanas.

Participan: [Lindsey Davis](#), [Santiago Posteguillo](#)
Modera: [León Arsenal](#)

📍 Espacio Mercado

> 20.30h

CICLO CINE NEGRO ARGENTINO

Consultar www.getafenegro.es

📍 Cines Cinesa Nassica

MIÉRCOLES, 19 DE OCTUBRE

> 10.00H

MESA REDONDA
CERVANTES DESATADO

En el cuarto centenario de su muerte, nos hemos propuesto «liberar» a Cervantes del yugo de la cultura oficial: el autor del Quijote (y de «El coloquio de los perros», en que arremete contra los amos de los pobres perros) tuvo un lado crápula y buscavidas que queremos honrar. Como recaudador de impuestos, como conocedor de los vicios de su época, como cautivo en Argel...

Participan: [Alfonso Mateo-Sagasta](#), [Lorenzo Silva](#)
Modera: [Jorge Urrutia Gómez](#)

📍 Aula Buero Vallejo. Edificio Concepción Arenal UC3M

> 12.00H

MESA REDONDA
LA TRADICIÓN DEL NOIR (CINE, NOVELA...)

Debate sobre las distintas modalidades del género negro a través de las diferentes manifestaciones artísticas y su vinculación con la realidad sociopolítica.

Participan: [Rafael Cobos](#), [Javier Maqua](#), [Manuel de la Fuente](#), [Alberto Rodríguez](#) y [Víctor Arribas](#)
Modera: [Pilar Carrera Álvarez](#)

📍 Aula Buero Vallejo. Edificio Concepción Arenal UC3M



LINDSEY DAVIS ©Fergus Noone

> 18.00H

PRESENTACIÓN-COLOQUIO
ASYLUM / PERIODISTAS CONTRA LA XENOFOBIA

Presentación de Asylum, un cómic de Javier de Isusi que se adentra en las experiencias de quienes, ayer y hoy, se ven forzadas a emprender un camino para salvar su vida y su integridad. Presentación de Periodistas contra la xenofobia, en la que se tratará la importancia del papel que juegan los medios de comunicación para contribuir a desmontar prejuicios y rumores racistas o xenófobos.

Participan: [Rosabel Argote \(CEAR Euskadi\)](#), [Nicolás Castellano](#), [Paco Garrido \(CEAR Madrid\)](#) y [Estrella Galán \(Secretaría Gral. CEAR\)](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 18.00H

MESA REDONDA
LA LEY CONTRA LA JUSTICIA

Un grupo de jueces y escritores nos hablarán de su concepto personal de la justicia, en el contexto de una sociedad donde la judicatura y la ley se han vuelto sospechosas ante los ciudadanos.

Participan: [Reyes Calderón](#), [Graziella Moreno](#), [Joaquim Bosch](#)
Modera: [Lorenzo Silva](#)

📍 Espacio Mercado

> 19.00H

ENCUENTRO CON...
LINDSEY DAVIS

📍 Biblioteca Pública Central

> 19.00H

MESA REDONDA
EL POLICIAL LATINOAMERICANO

De Borges y Bioy Casares a Rodolfo Walsh, de Antonio Helú y Alberto Edwards a Giardinelli y el presente, esta mesa redonda hablará de un fenómeno literario por derecho propio: el llamado policial latinoamericano, una literatura negrísima que ha tratado de explicar los misterios de la realidad latinoamericana, a menudo de un punto de vista descarnado, transgresor y cuestionador de la injusticia social.

Participan: [Jorge Fernández Díaz](#), [Betina González](#), [Carlos Salem](#), [Javier Sinay](#), [Guillermo Roz](#), [Fernando López](#), [Guillermo Orsi](#), [Gastón Intelisano](#)
Modera: [Marcelo Luján](#)

📍 Casa de América

> 19.00H

COLOQUIO
NEGRA E INDEPENDIENTE

Coloquio sobre el tratamiento representativo del género negro por parte de editoriales y proyectos de carácter independiente en España entre editores y autores de editoriales Stella Maris, Calambur, Drácena, Canalla Ediciones, Verbum y Cuadernos del Laberinto.

Participan: [José Ángel Mañas](#), [Lorena Carbajo](#), [Luis Romero](#), [Gastón Segura](#), [Inés Pradilla](#), [Marisol Torres](#), [Luis Rafael Hernández](#), [José Antonio Nieto](#), [Fidel Vilanova](#), [Carlos Augusto Casas](#) y [Daniel Pérez Morales](#)
Modera: [Maica Rivera](#)
Presenta: [Anamaría Trillo](#)

📍 Espacio Leer

> 19.00H

PRESENTACIÓN
VINO Y PÓLVORA

Participa: [Susana Martín Gijón](#)
Presenta: [Inmaculada Pertusa](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 19.30H

CICLO PANORAMA LITERARIO
VICTOR GÓMEZ PRESENTA "MEDIODÍA"

El poemario *Mediodía*, trae su "oscuro saber que brota de un hueco, de una ausencia, de la escritura de lo otro, el espejo sin reflejo de la voz civil, la restitución de la persona sobre las tachaduras de los lenguajes de dominio", en palabras de Juan Carlos Mestre.

Participa: [Victor Gómez](#)

📍 Centro de Poesía José Hierro

> 20.00H

PRESENTACIÓN
A FUEGO LENTO/ CASA DE FIERAS
M.A.R. Editor

Participan: [Germán Díez Barrio](#), [Paula Izquierdo](#) y [Miguel Ángel de Rus](#)

📍 Carpa Feria del Libro



JORGE FERNÁNDEZ DÍAZ ©Gentileza Diario La Nación

> 20.00H

MESA REDONDA
VIVIR PARA CONTARLA: NARRATIVA TESTIMONIAL EN AMÉRICA LATINA

Esta mesa quiere constituir un homenaje a Rodolfo Walsh por la vía de los hechos consumados: ¿qué ocurre actualmente en la rica narrativa testimonial latinoamericana? ¿Estamos en el territorio del narcisismo exhibicionista o del compromiso social desde la intimidad?

Participan: [Matías Néspolo](#), [Mónica Ojeda](#), [Santiago Roncagliolo](#), [Sergio Álvarez](#)
Modera: [David Barba](#)

📍 Espacio Mercado

JUEVES, 20 DE OCTUBRE

> 10.00H

CONFERENCIA-MESA REDONDA
GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LAS SOCIEDADES PLURALES ABIERTAS

A través de la experiencia de cinco expertos, conoceremos de primera mano los retos a los que se enfrentan las sociedades plurales a la hora de gestionar la diversidad, qué problemas surgen de la crisis de refugiados y su acomodo en la UE, así como la visión de las víctimas de delitos de odio e intolerancia y el papel de la Fiscalía en estas materias.

Participan: [José Ramón Murillo](#), [Esteban Ibarra](#), [Ana Isabel García León](#), [Carlos Kurdi Gravi](#), [Fernando Arias Canga](#)

📍 Aula Buero Vallejo. Edificio Concepción Arenal UC3M

> 11.30H

PRESENTACIÓN
EL MOLINO DE MOMIAS

Participan: [Petr Stancík](#), [Lorenzo Silva](#)
Presenta: [Tropo Editores](#)

📍 Hotel Iberostar Las Letras Gran Vía

> 12.00H

MESA REDONDA

EL MAR DE LA VERGÜENZA

La crisis humanitaria que atraviesa el Mediterráneo tiene facetas muy oscuras. Entre ellas, la criminal: el sufrimiento de miles de personas está siendo aprovechado y explotado por redes de traficantes de seres humanos, a lo que hay que sumar el abandono de los gobiernos y la xenofobia. ¿Qué respuestas podemos ofrecer como sociedad?

Participan: [Nazanin Armanian](#), [Martha Zein](#), [Juan Carlos Mohr](#)

Modera: [David Barba](#)

📍 Aula Buero Vallejo. Edificio Concepción Arenal UC3M

> 18.00H

PRESENTACIÓN

ULISES EN LA ISLA DE WIGHT

Participa: [Elías López de la Nieta](#), [Editorial Playa de Ákaba](#)

📍 Feria Carpa del Libro

> 18.00H

COLOQUIO

REFUGIADOS EN PRIMERA PERSONA

Experiencias vitales de refugiados procedentes de diferentes países: Campamentos de refugiados saharauis, Siria, Oriente Medio y África Subsahariana.

Participa: [Juan Carlos Mohr](#)

Modera: [Paco Poveda](#) (Programa de Radio *Nos comprometete*)

📍 Espacio Mercado

> 19.00H

PRESENTACIÓN

LA AGENDA NEGRA

Participan: [Manuel Moyano](#), [Editorial Pez de Plata](#)

Presenta: [Ignacio del Valle](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 19.30H

MESA REDONDA

LA NUEVA COSECHA NEGRA

Juventud o experiencia, nuevas voces u otras ya consolidadas...

Lorenzo Silva presenta a algunos autores del género negro español, cuyos trabajos han destacado alto y claro en el panorama literario.

Participan: [Carlos Montero](#), [Luis Roso](#), [Carlos Soto](#), [Eva García Sáenz de Urturi](#), [Javier Puebla](#)

Modera: [Lorenzo Silva](#)

📍 Instituto Cervantes Madrid

> 19.30H

ENCUENTRO CON...

PETR STANCÍK

Presenta: [Fernando Marías](#)

📍 Estudio en Escarlata

> 19.30H

PRESENTACIÓN

CRÍMENES CALLEJEROS. VIOLENCIA CONTRA LOS DÉBILES

Participan: Autores de la antología de la editorial Playa de Ákaba, con la colaboración especial de los autores argentinos [Betina González](#), [Jorge Fernández Díaz](#) y [José M^a Gatti](#)

Presenta: [Teresa Oteo](#)

📍 Café El Violín

> 20.00H

MESA REDONDA

DETECTIVES CUERPO A CUERPO:

LEO CALDAS VS. ARTURO ANDRADE

Reunimos a dos de los autores españoles de novela negra más leídos. Ignacio del Valle acaba de ganar el premio Buenos Aires Negro por su novela *Soles negros*; Domingo Villar, con tan solo dos novelas publicadas, se ha hecho con el favor de la crítica y ha ganado premios como el Brigada 21 o el Sintagma. Sus respectivos detectives, Arturo Andrade y Leo Caldas, se verán las caras en *Getafe Negro*.

Participan: [Domingo Villar](#), [Ignacio del Valle](#)

Modera: [Lorenzo Rodríguez](#)

📍 Espacio Mercado

> 20.00H

PRESENTACIÓN

LA ESTRELLA DE LA FORTUNA

Homenaje al desaparecido escritor Carlos Pérez Merinero, a través de la presentación de su novela póstuma, *La estrella de la fortuna*, a cargo de su hermano, David Pérez Merinero, y la editorial Cuadernos del Laberinto.

Participan: [David Pérez Merinero](#), [Carlos Augusto Casas](#)

Presenta: [David G. Panadero](#)

📍 Carpa Feria del Libro



Laura Quiñones © Barrientos

> 20.30H

CICLO CINE NEGRO ARGENTINO

Consultar www.getafenegro.es

📍 Cines Cinesa Nassica

VIERNES, 21 DE OCTUBRE

> 10.00H

MESA REDONDA

LA CIENCIA DEL CRIMEN

¿Cómo saber el tiempo que ha transcurrido desde el fallecimiento de la víctima por las huellas de sangre, el tipo de larvas del cadáver o el estado de los tejidos? La criminología no es una ciencia amable, pero su conocimiento no sólo alimenta buenos procedimientos, sino que también aclara casos criminales. Eso sin olvidar, la de buenos argumentos que ha dado a la literatura, el cine y la televisión.

Participan: [Laura Quiñones Urquiza](#), [JM Mulet](#), [Gastón Intelisano](#)

📍 Aula Buero Vallejo. Edificio Concepción Arenal UC3M

> 12.00H

MESA REDONDA

PERIODISMO DE SUCESOS: DE EL CASO A NUESTROS DÍAS

Coincidiendo con el fin de la serie de televisión que ha adaptado la peculiar forma de acercarse a la crónica de sucesos del diario *El Caso*, algunos profesionales del mundo de la novela y del periodismo se dan cita para hablarnos de su tarea y analizar las peculiaridades del género periodístico más difícil.

Participan: [Manu Marlasca](#), [Juan Rada](#), [Cruz Morcillo](#), [Ramón Arangüena](#)

Modera: [Raúl Magallón Rosa](#)

📍 Aula Buero Vallejo. Edificio Concepción Arenal UC3M

> 17.30H

CAFÉ LITERARIO

LAS DELICATESSEN DE GETAFE NEGRO

Comenzamos este año lo que hemos venido a llamar nuestras mesas de “delicatessen” literarias; un acercamiento, junto a sus autores, a los libros que consideramos un bocado exquisitamente elaborado.

Participan: [Carlos Soto](#), [Guillermo Orsi](#),

[Jorge Fernández Díaz](#)

Modera: [Lorenzo Silva](#)

📍 Tibermotor Sur

> 19.00H

ENCUENTRO CON...

BETINA GONZÁLEZ

📍 Biblioteca Pública Villaverde María Moliner

> 19.30H

PRESENTACIÓN

MIHAL EL GUERRERO

Participa: [Javier Ortiz](#) (Drakul Editorial)

📍 Carpa Feria del Libro

> 20.00H

TERTULIA

ANTOLOGÍA MADRID NEGRO / BARCELONA NEGRA

Las antologías de cuentos Madrid negro y Barcelona negra son un recorrido criminal por los barrios emblemáticos de las ciudades de Madrid y Barcelona, de la mano de los autores más destacados de la novela negra en español.

Participan: [Empar Fernández](#), [Berna González-Harbour](#), [Domingo Villar](#), [Juan Aparicio](#)

[Belmonte](#), [Vanessa Montfort](#), [Toni Hill](#), [Alfonso](#)

[Mateo-Sagasta](#), [Lorenzo Silva](#)

Presenta: [Ernesto Mallo](#)

📍 Espacio Mercado



BETINA GONZÁLEZ ©Gentileza de Tusquets

> 18.00H

TERTULIA

NOVELA NEGRA COMO MARCA BLANCA

La novela negra como marca blanca no es un título inocente, sino que equivale a denunciar que la novela negra se ha convertido –quizás– en una excusa para un pelotazo comercial donde, de paso, a veces se valida el patriarcado, el capitalismo y otras lacras de nuestra civilización a las que el género negro se opuso antaño.

Participan: [Víctor del Árbol](#), [Nieves Abarca](#),

[Empar Fernández](#), [Toni Hill](#), [Clara Peñalver](#),

[Pere Cervantes](#)

Modera: [Inmaculada Pertusa](#)

📍 Espacio Mercado

> 18.00H

PRESENTACIONES EXPRÉS

El tren del miedo y otros relatos

de [Silvia Cuevas-Morales](#).

Editorial Lastura.

Exorcismo para todos los demonios, de [Carmelo González](#).

Editorial Lastura.

El bombardero azul, de [Julio Jurado](#).

Editorial Adeshoras.

Participan: [Susana Noeda](#), [Silvia Cueva-Morales](#),

[Carmelo González](#), [Julio Jurado](#).

Presenta: [Javier Alcolea](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 21.00H

CONCIERTO JAZZ

MIRYAM LATRECE QUINTETO

Artista revelación con mucho R&B, soul, jazz, y ritmos caribeños. Una de las principales voces de Madrid, que está dando cada vez más que hablar entre el gremio musical.

Miryam Latrece, voz

Gabri Casanova, Hammond

Ariel Brínguez, saxo tenor y soprano

Michael Olivera, batería

David Sancho, teclados

📍 Teatro Federico García Lorca

Precio: 3 euros

SÁBADO, 22 DE OCTUBRE

> 12.00H

ENCUENTRO CON...

VÍCTOR DEL ÁRBOL

📍 Biblioteca Pública Manuel Alvar

> 17.00H

PRESENTACIÓN CRUZADA

EL BAILE DE LOS NEGROS / EL JARDÍN DE CARTÓN

Participan: [Xavier Borrell](#), [Santiago Álvarez](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 18.00H

MESA REDONDA

ACTUALIDAD DE LA NOVELA NEGRA ARGENTINA

Durante décadas, Argentina ha sido el buque insignia de la novela negra latinoamericana, donde el cruce de caminos entre la literatura de calidad y la narrativa de género se produjo tan temprano como en Estados Unidos, gracias a los libros de la colección Séptimo Círculo, a Borges y Bioy Casares y, por supuesto, a Rodolfo Walsh.

Participan: [Ernesto Mallo](#), [Carlos Salem](#),

[Eduardo Hojman](#), [Javier Sinay](#), [Betina](#)

[González](#)

Modera: [David Barba](#)

📍 Espacio Mercado

> 18.00H

PRESENTACIÓN

LOS DIOSES CANSADOS

Participa: [Andrés Pérez Domínguez](#)

Presenta: [Jesús Lens](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 18:30H

MARATÓN DE POESÍA

Akrópolis Poesía presenta una tarde llena de versos y de la poesía más joven y underground del panorama. Incluye actuaciones de diversos autores, como Alejandro Fontcuberta que presenta su último poemario o el grupo Parca, además de muchos invitados y ¡un micro libre en el que tú eres el protagonista!

📍 Plaza central de NASSICA

> 19.00H

PRESENTACIÓN
NADA SUCIO

Participan: [Lorenzo Silva](#), [Noemí Trujillo](#), [José Ángel Zapatero](#)

Presenta: [Elías López de la Nieta](#)

📍 Carpa Feria del Libro

> 20.00H

MESA REDONDA
BURBUJA NEGRA

Antaño fueron los festivales de jazz: cada ayuntamiento español quería el suyo. Ahora privan más los festivales literarios, y más si reúnen a “malotes” de cartón piedra. Más allá de la caricatura que acabamos de describir, algunos de los más destacados responsables de festivales de género negro en España “comparecen” para ofrecer explicaciones sobre el “caso” de una mercantilización anunciada.

Participan: [Fernando López](#), [Santiago Álvarez](#), [Carlos Bassas](#), [Jesús Lens](#), [Xavier Borrell](#), [Gustavo Forero](#)

Modera: [Lorenzo Silva](#)

📍 Espacio Mercado

> 21.00H

CONCIERTO
LA NEGRA

Es la puesta en escena más ambiciosa de la artista, bajo la batuta de su inseparable compañero Juan Fernández Panki y una experimentadísima banda. La Negra no deja indiferente a nadie, por su personalidad, frescura y capacidad de reinventarse.

📍 Teatro-Auditorio Federico García Lorca

Precio: 5 euros

> 21.30H

PRESENTACIÓN NOCTURNA
OBSCENA. TRECE RELATOS PORNOCRIMINALES

Juan Ramón Biedma, Marta Robles, José Carlos Somoza, Guillermo Orsi, Fernando Marías, Carlos Salem, entre otros, nos llevarán de la mano por este camino profundo hacia las pasiones humanas más inconfesables.

📍 Fender Club

ACTO SOLIDARIO
LITERATURA PARA AYUDAR A MARTÍN

Una pléyade de escritores de novela negra se han unido a un propósito: ayudar a Martín, un niño que está luchando con fiereza contra una leucemia que le retiene, desde hace ya dos años, en un hospital alemán. Durante los actos en Club Fender, se pondrán a la venta libros autografiados por escritores de renombre que han colaborado en esta acción solidaria.

📍 Fender Club

> 22.00H

YINCANA NOCTURNA
MUERTE A RITMO DE TANGO

Inscripciones en [getafenegro.com](#)

DOMINGO, 23 DE OCTUBRE

> 11.30H

YINCANA DIURNA
EL ROBO DEL BANDONEÓN

Inscripciones en [getafenegro.com](#)

> 13.00H

PRESENTACIÓN
AUNQUE TODO ARDA
Participa: [Juan Carlos Galdo](#)

📍 Espacio Mercado

> 18.00H

PRESENTACIÓN
LOS IMPRESCINDIBLES

Participa: [Raimundo Castro](#)

Presenta: [Ángel Prieto](#), [Maestro antropólogo](#)

📍 Espacio Mercado

> 19.30H

PRESENTACIÓN
TODOS LOS HOMBRES QUE NUNCA SERÉ
Presentación del libro de relatos *Todos los hombres que nunca seré* (Playa de Ákaba, 2016) basado en la canción de Joaquín Sabina La del pirata cojo.

Participa: [Santiago Velázquez](#)

📍 Espacio Mercado

> 21.00H

CONCIERTO
LA NOCHE SABINERA

Dentro del Festival de Getafe Negro contaremos con la presencia de los músicos de Joaquín Sabina. El getafense Antonio García de Diego, junto con Pancho Varona y Marta Barros, nos deleitarán con los grandes temas del cantautor ubetense. Una jam session donde el público asistente que lo solicite podrá subir al escenario para interpretar alguno de los temas de Sabina.

📍 Espacio Mercado

Precio: 3 euros



LUNES, 24 DE OCTUBRE

> 19.30H

CICLO PANORAMA LITERARIO.
JULIO CORTÁZAR EN LA CASILLA DEL NEGRO

En Cortázar, el abordaje de la muerte parte siempre de la realidad que, fisurada, da paso a la trasgresión. Así la casilla del camaleón, que el escritor habita en La vuelta al día en ochenta mundos para propiciar las transformaciones, se teñirá de negro en este Encuentro.

Participa: [Mariángeles Fernández Martín](#)

📍 Centro de Poesía José Hierro

MARTES, 25 DE OCTUBRE

> 19.00H

CINE Y COLOQUIO
ÚLTIMOS DÍAS DE LA VÍCTIMA

Getafe Negro se acerca al cine negro argentino con la proyección de *Últimos días de la víctima* y un coloquio posterior.

Proyección: *Últimos días de la víctima* (1982/ 100')

📍 Academia de Cine

MIÉRCOLES, 26 DE OCTUBRE

> 19.00H

CINE Y COLOQUIO
PLATA QUEMADA

Getafe Negro se acerca al cine negro argentino con la proyección de *Plata quemada* y un coloquio posterior.

Proyección: *Plata quemada* (2000/ 120')

📍 Academia de Cine

ACTIVIDADES FERIA DEL LIBRO DE GETAFE

VIERNES, 28 DE OCTUBRE

> 19.00H

Presentación conjunta de los poemarios "Alumbrado público" de Manuel Lacarta y "El verano de los cazadores de luces" de Paco Moral.

Editorial Lastura.

> 20.00H

Presentación de la novela "Las derrotas de Elena" de Carlos Ollero.

Editorial Discursiva.

SÁBADO, 29 DE OCTUBRE

> 12.30H

Cuentacuentos de Carlos Lapeña y taller de dibujo y escritura.

Editorial Juglar.

DOMINGO, 30 DE OCTUBRE

> 12.00H

Presentación de "Baladas entre dos orillas" de Valia Ilieva.

Editorial Juglar.

> 12.30H

"Lo que tienen que decir hoy los poetas" y "Antología homenaje a Lorca", antologías de varios autores del colectivo POETAP y AERPA.

Editorial Juglar.

PRÓXIMAS PRESENTACIONES DEL PREMIO DE NOVELA NEGRA CIUDAD DE GETAFE

EL PESO DEL ALMA

Participan: José María Espinar Mesa-Moles,
Editorial EDAF

Jueves, 10 de Noviembre

19.00H

📍 Ámbito Cultural El Corte Inglés Callao

Viernes, 18 de Noviembre

19.00H

📍 Ámbito Cultural El Corte Inglés

Avenida Tres de Mayo
Santa Cruz de Tenerife

ESPACIOS

GETAFE

La Fábrica de Harinas

Teatro-Auditorio Federico García Lorca

Calle Ramón y Cajal, 22

Espacio Mercado

Plaza de la Constitución s/n

Universidad Carlos III de Madrid

Club de Profesores. Edificio del Rectorado

Calle Madrid, 126

Aula Buero Vallejo, Edificio Concepción Arenal

Calle de Madrid, 134

Feria del Libro y Carpa de actividades

Plaza de la Constitución s/n

Café El Violín

Calle Velasco, 10

Centro de Poesía José Hierro

Av. Arcas del Agua s/n

El Corte Inglés del Bercial

Av. del Comandante José Manuel Ripollés, 2

Cines Cinesa Nassica

Avda. Guadalquivir s/n

Fender Club

Calle Escaño, 20

Volvo - Tibermotor Sur

Ctra. de Toledo A42, Km 14,4

MADRID

Academia de Cine

Calle Zurbano, 3

Casa de América

Plaza Cibeles, s/n,

Instituto Cervantes Madrid

Calle Alcalá, 49

Fundación Mutua Madrileña

Auditorio Mutua Madrileña

Paseo de la Castellana, 33

Escuela de Escritores

Calle Covarrubias, 1

Espacio Leer

Calle Argumosa, 37

Librería Estudio en Escarlata

Guzmán el Bueno, 46 (Esq. Fdez. de los Ríos)

Hotel IBEROSTAR Las Letras Gran Vía

Calle Gran Vía, 11

BIBLIOTECAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Biblioteca Pública Manuel Alvar

Calle de Azcona, 42

Tfno: 91 726 37 01

bib.salamanca@madrid.org

Biblioteca Pública Central

Calle Felipe El Hermoso, 4

Tfno: 91 445 97 82

bib.central@madrid.org

Biblioteca Regional de Madrid Joaquín Leguina

Calle Ramírez de Prado, 3

Tfno: 91 720 88 50

biblio.regional@madrid.org

Biblioteca Pública Villaverde María Moliner

Calle Villalonso, 16

Tfno: 91 723 01 93

bib.villaverde@madrid.org

EXPOSICIONES

DEL 13 AL 25 DE OCTUBRE

MIGUEL RIUS: RETROSPECTIVA

El artista español Miguel Rius puede ser definido como un artista total. Su bagaje, su exhaustiva e inquebrantable búsqueda, y la calidad de su trabajo así lo testimonian. A lo largo de su dilatada carrera ha empleado diversos lenguajes del arte para confrontar sus dudas, sus preguntas. Pintura, fotografía, escultura, técnicas mixtas, documental...

En esta ocasión mostramos una colección de fotografías realizadas entre 1970 y 1980. Imágenes, surrealistas, llenas de poesía y ensoñación.

Horarios: Lunes a domingo de 11.00 a 13.30 y de 17.00 a 20.30h.

📍 Espacio Mercado

Inauguración: 13 de octubre a las 18.00h.

DEL 13 AL 30 DE OCTUBRE

EXODUS. TRES MIRADAS A LA CRISIS MIGRATORIA EN EUROPA

Exodus son tres miradas distintas a la crisis migratoria en Europa, de los fotoperiodistas Juan Carlos Mohr, Isabelle Serro y César López Balan.

Todas las fotografías están tomadas en la Isla griega de Lesbos entre los meses finales de 2015 y los primeros de 2016, cuando la huida de miles de personas por el Egeo alcanzaba su punto máximo.

Del 13 al 30 de octubre

📍 Espacio Mercado

Horarios: Lunes a domingo de 11.00 a 13.30 y de 17.00 a 20.30

DEL 13 AL 25 Y DEL 14 AL 23 DE OCTUBRE

DE GETAFE A LA PAMPA

ARTISTAS DE LA CARPA

En la presente edición de Getafe Negro, "La Carpa. Creadores de Getafe" colabora un año más (desde la III edición, año 2010) en el certamen de Getafe Negro ofreciendo una visión plástica de las propuestas de este internacional y prestigioso evento literario cultural. En la actual edición, "La Carpa" en su colaboración con la exposición dedicada al país Argentina, lleva por título "De Getafe a la pampa", que se expondrá como años anteriores en la sala Lorenzo Vaquero y el centro comercial El Corte Ingles, está compuesta de obras sobre la historia del país, su literatura y otros aspectos relevantes del mismo.

Del 13 al 25 de octubre

📍 El Corte Inglés
C.C. El Bercial - Getafe

Horario: 10 a 22h

Del 14 al 23 de octubre

📍 Sala de Exposiciones Lorenzo Vaquero
Horario: 10 a 14h y 17 a 21h

DEL 14 AL 23 DE OCTUBRE

CÓMO SE PROCESA UN CRIMEN

En el escenario de un crimen nos podemos encontrar muchas cosas ¿qué nos dicen? En esta exposición conocerás las herramientas y métodos de trabajo de la Policía Científica.

📍 Sala de Exposiciones Lorenzo Vaquero

Horario: 10 a 14h y 17 a 21h

DEL 18 AL 23 DE OCTUBRE

LA BÚSQUEDA DE PRUEBAS Y SU ESTUDIO POSTERIOR

Visita al camión de la Policía Científica, "La búsqueda de pruebas y su estudio posterior", en la plaza del Teatro Federico García Lorca.

Horario: Martes a viernes, de 17 a 20h
Sábado y domingo, 11.30 a 13.30h, y 17 a 20h

CONCURSOS

MICRORRELATOS

Concurso de microrrelatos Getafe Negro.
Consulta las bases en: Escueladeescritores.com/getafe-negro/

Organiza: Escuela de Escritores

CONCURSO EN REDES

Consulta Twitter e Instagram de la Universidad Carlos III y participa en los concursos que se irán convocando durante todo el Festival.

GASTRONOMÍA

GETAFE NEGRO GASTRONÓMICO LA TAPA NEGRA LOS DÍAS 21, 22, 23 de octubre

Getafe Negro se sumergirá durante tres días en el mundo de la gastronomía negra gracias a ACOEG y AJE. Tapas y vinos ambientados en el género negro en diferentes puntos de nuestro municipio. Una perfecta combinación de sabores.

OTRAS ACTIVIDADES

VIERNES 14 DE OCTUBRE Y MARTES 18 DE OCTUBRE TALLER EXPRÉS DE ESCRITURA NEGRA

El escritor Marcelo Luján (Buenos Aires, 1973) nos adentrará en los entresijos de la escritura de género a través de un taller exprés donde poner a trabajar todo tu talento literario.
Plazas limitadas previa inscripción a partir del jueves 6 de octubre por correo electrónico, difusion.brm@madrid.org o en el Portal del Lector

Horario: 19.00 a 20.30h

Imparte: [Marcelo Luján](#)

📍 Biblioteca Regional Joaquín Leguina

SÁBADO 29 DE OCTUBRE GETAFE TE ACOGE

Jornada Solidaria con los Refugiados.

📍 Espacio Mercado y Plaza de la Constitución

CÓMO LLEGAR

GETAFE

Línea C4 de Cercanías:

Parada: Getafe Centro (La Fábrica de Harinas, Espacio Mercado, Feria del Libro de Getafe)
Parada: Las Margaritas (Universidad Carlos III)

Línea 12 de Metrosur:

Parada: Conservatorio (Centro de Poesía José Hierro)
Parada: Getafe Central (La Fábrica de Harinas, Espacio Mercado, Feria del Libro de Getafe)
Parada: Bercial (Centro Comercial El Bercial)

Autobuses:

Desde Plaza Elíptica: 441, 442, 443
Desde Legazpi: 447, 448

ENTRADAS

LA ENTRADA ES LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO EN LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE NO SE ESPECIFIQUE PRECIO.

TEATRO

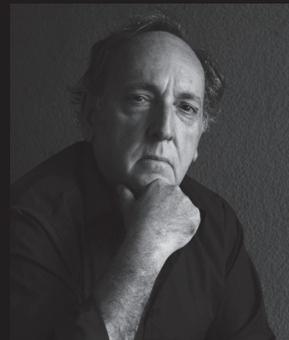
Taquilla del Teatro-Auditorio Federico García Lorca
www.cultura.getafe.es

PARTICIPAN EN GETAFE NEGRO...

ABEL GONZÁLEZ MELO / ALBERTO PASAMONTES / ALBERTO RODRIGUEZ / ALEJANDRO LÓPEZ / ALFONSO MATEO-SAGASTA / ANA ISABEL GARCÍA LEÓN / ANAMARÍA TRILLO / ANDRÉS MAULEÓN / ANDRÉS PÉREZ DOMÍNGUEZ / ÁNGEL CAPPÀ / ANTONIO LOZANO / ARTURO PÉREZ-REVERTE / BENITO OLMO / BERNA GONZÁLEZ-HARBOUR / BETINA GONZÁLEZ / CARLOS AUGUSTO CASAS / CARLOS BASSAS / CARLOS FORTEA / CARLOS KURDI GRAVI / CARLOS MONTERO / CARLOS SALEM / CARLOS SOTO / CLARA PEÑALVER / CRUZ MORCILLO / DANIEL PÉREZ MORALES / DAVID BARBA / DAVID G. PANADERO / DAVID PÉREZ MERINERO / DOMINGO VILLAR / EDUARDO HOJMAN / EDUARDO S AZNAR / ELÍAS LÓPEZ DE LA NIETA / EMPAR FERNÁNDEZ / ERNESTO MALLO / ESPERANZA MORENO / ESTEBAN IBARRA / ESTRELLA GALÁN / EVA GARCÍA SÁENZ DE URTURI / FERNANDO ARIAS CANGA / FERNANDO GOITIA / FERNANDO J. LÓPEZ / FERNANDO LÓPEZ / FERNANDO MARÍAS / FIDEL VILANOVA / FRAN PÉREZ / GASTÓN INTELISANO / GASTÓN SEGURA / GERMÁN DÍEZ BARRIO / GRAZIELLA MORENO / GUILLERMO DE JORGE / GUILLERMO ESCOLAR / GUILLERMO ORSI / GUILLERMO ORSI / GUILLERMO ROZ / GUSTAVO ORERO / HARRY PARKER / IAN RANKIN / IGNACIO DEL VALLE / INÉS PRADILLA / INMACULADA RENTUSA / JAVIER MANZANO / JAVIER MAQUA / JAVIER ORTIZ / JAVIER PUEBLA / JAVIER SINAY / JENARO TALENS / JESÚS LENS / JM MULET / JOAQUIM BOSCH / JOAQUÍN RUBIO / JORGE FERNÁNDEZ DÍAZ / JORGE URRUTIA GÓMEZ / JOSÉ ÁNGEL MAÑAS / JOSÉ ÁNGEL ZAPATERO / JOSÉ ANTONIO NIETO / JOSÉ MANUEL LUCÍA MEGÍAS / JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ / JOSÉ MARÍA CALLEJA / JOSÉ MARÍA ESPINAR MESA-MOLES / JOSÉ RAMÓN GÓMEZ / JOSÉ RAMÓN MURILLO / JUAN APARICIO BELMONTE / JUAN RAMÓN BIEDMA / JUAN CARLOS GALDO / JUAN CARLOS MOHR / JUAN CRUZ / JUAN GÓMEZ JURADO / JUAN RADA / JULIÁN IBÁÑEZ / LAURA QUIÑONES URQUIZA / LEÓN ARSENAL / LINDSEY DAVIS / LORENA CARBAJO / LORENZO RODRÍGUEZ GARRIDO / LORENZO SILVA / LUIS MIGUEL HINOJAL / LUIS RAFAEL HERNÁNDEZ / LUIS ROMERO / LUIS ROSO / LUISA GIL / MAICA RIVERA / MANUEL DE LA FUENTE / MANUEL MARLASCA / MANUEL MOYANO / MARCELO LUJÁN / MARCO MAGOA / MARCOS ROITMAN / MARÍA CAPPÀ / MARIÁngeles FERNÁNDEZ MARTÍN / MARISOL TORRES / MARTA SANZ / MARTHA ZEIN / MATÍAS NÉSPOLO / MIGUEL ÁNGEL DE RUS / MIGUEL GONZÁLEZ / MÓNICA OJEDA / NAZANIN ARMANIAN / NICOLÁS CASTELLANO / NIEVES ABARCA / NOEMÍ TRUJILLO / PACO GARRIDO / PACO GÓMEZ ESCRIBANO / PALOMA SÁNCHEZ-GARNICA / PAULA IZQUIERDO / PERE CERVANTES / PETR STANCIK / PILAR CARRERA ÁLVAREZ / QUIQUE PEINADO / RAFA MELERO / RAFAEL COBOS / RAIMUNDO CASTRO / RAMÓN ARANGÜENA / RAÚL MAGALLÓN ROSA / REYES CALDERÓN / RICARDO ALÍA / ROSA MONTERO / ROSABEL ARGOTE / SAMUEL BJORK / SANTIAGO ÁLVAREZ / SANTIAGO POSTEGUILLO / SANTIAGO RONCAGLILO / SANTIAGO VELÁZQUEZ / SERGIO ÁLVAREZ / SHIVA ROOFEH / SUSANA MARTÍN GIJÓN / TERE OTEO / TONI HILL / VANESA LILLO / VANESSA MONTFORT / VÍCTOR ARRIBAS / VÍCTOR DEL ÁRBOL / VÍCTOR GÓMEZ / VIRGINIA AGUILERA / XAVIER BORRELL



MARTA SANZ © Laura Pareja



ERNESTO MALLO © Leandro Teyseire



JUAN GÓMEZ-JURADO © Guadalupe de la Vallina



EVA GARCÍA © Nines Mínguez



VÍCTOR DEL ÁRBOL



JAVIER SINAY © Paula Salischiker



IAN RANKIN © Orion Books



PALOMA SÁNCHEZ-GARNICA © Asis G. Ayerbe



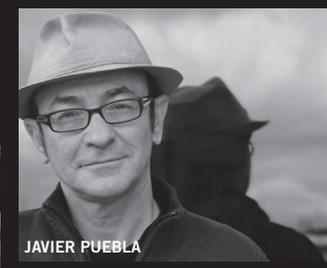
LUIS ROSO



SAMUEL BJORK © Harald Øren



CARLOS SOTO



JAVIER PUEBLA



GRAZIELLA MORENO

ORGANIZA



PATROCINA



COLABORA



MEDIOS ASOCIADOS



HOTEL OFICIAL DEL FESTIVAL

EDITORIALES Y LIBRERÍAS COLABORADORAS

AKAL, ALFAGUARA, ALGAIDA, ALIANZA, ALMUZARA, ALPHA DECAY, ALREVÉS, AMARANTE, AMARGORD, ANAGRAMA, ANANTES, ANEXO, ARIEL, ASOC. LIBREROS CERVANTES, ÁTICO DE LOS LIBROS, CÁTEDRA, CLAVE INTELLECTUAL, CUADERNOS DEL LABERINTO, QUATERNI, DEBOLSILLO, DESTINO, DOLAKATOLA, DOS BIGOTES, DRAKUL, DUOMO, EDAF, EDHASA, EDEBÉ, EDICIONES B, EDICIONES CARENA, EDICIONES DE LA DISCRETA, EDITORIAL ADESHORAS, EL ALEPH, EL COSMONAUTA, ERRATA NATURAE, ESPASA, EUGENIO CANO EDITOR, GALAXIA GUTENBERG, GRUPO AJEC, JUGLAR, KYRIOS, LA ESFERA, LA REPÚBLICA, LASTURA, LENGUA DE TRAPO, LOBO FLACO, LOS LIBROS DEL LINCE, MAEVA, MALPASO, M.A.R EDITOR, MILWAUKEE, MIRA EDITORES, MR EDICIONES, MULTIGRAF, NAVONA, NOCTURNA, OH BOOKS!, PÁGINAS DE ESPUMA, PAN DE LETRAS, PENGUIN RANDOM HOUSE, PEZ DE PLATA, PLANETA, PLATAFORMA, PLAYA DE ÁKABA, PLAZA & JANÉS, PRINCIPAL DE LOS LIBROS, PULP BOOKS, RBA, REINO DE CORDELIA, ROCA, SALAMANDRA, SALTO DE PÁGINA, SEIX-BARRAL, SERIAL EDICIONES, SEXTO PISO, SIRUELA, SUMA DE LETRAS, TIEMPO DE CEREZAS, TROPO EDITORES, TURPIAL, TUSQUETS, VERSÁTIL, YULCA EDITORIAL

COMISARIO LORENZO SILVA / PROYECTO AYUNTAMIENTO DE GETAFE